

ART CINEMA CULTURE

"CERF MOI FORT"

<http://www.cerfmoifort.fr>

Réalisé par Jean-Paul GROSSIN



24/11/2011

Film "CERF MOI FORT"

Disponible! Le film vient de sortir de fabrication en DVD BLU-RAY ou en DVD standard

REALISÉ PAR JEAN-PAUL GROSSIN

MUSIQUE ORIGINALE DE PATRICK MORIN

RÉSUMÉ - NOTE D'INTENTION

Le désir du brame dure plus longtemps que le brame. Si les jours de plein rut se vivent dans l'enthousiasme, le début et la fin du brame se teintent d'abord d'envie, puis... de nostalgie.

"Cerf moi fort" se rêve comme le Boléro du brame ! Il sera placé sous le signe d'Actéon : nous irons au brame en écartant les branches...

Davantage qu'un documentaire, "Cerf moi fort" se veut un film d'auteur, c'est-à-dire de création développant une vision originale mêlant esthétique, poésie, biologie et zeste d'humour; le tout faisant naître émotion et complicité avec le public.

Nous le présenterons dans les plus importants festivals de films nature d'Europe.

Le DVD de "Cerf Moi Fort" présente sur le même support trois versions du film.

La première, celle du cœur, dispose d'une bande son et de la musique de Patrick Morin; elle est donc internationale et parle aux passionnés sans la barrière de la langue. Vous serez au milieu de la forêt et en plein brame dans votre salon. Prévenez vos voisins et la police que les rugissements qui traversent vos cloisons sont naturels... vous n'égorgez personne, ce sont les cerfs qui brament !



100% des Cerfs filmés sont sauvages et libres !

La seconde version comporte en plus, un bref commentaire, lu par un comédien professionnel (Frédéric Ruiz); il donne l'essentiel pour comprendre et suivre les grandes étapes biologiques du brame.

ART CINEMA CULTURE

"CERF MOI FORT"

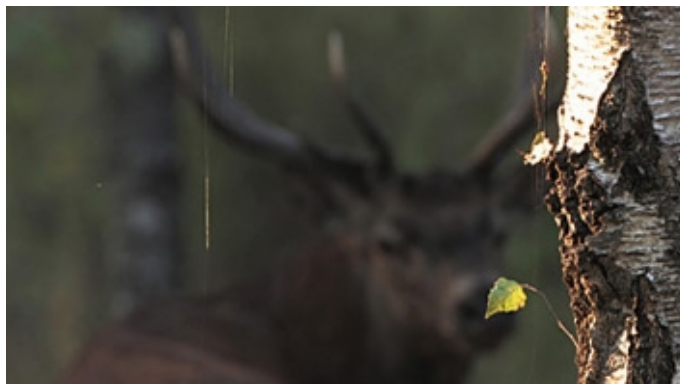
<http://www.cerfmoifort.fr>

Réalisé par Jean-Paul GROSSIN



24/11/2011

Ce dernier, en effet, est dans le détail bien moins connu qu'il n'y paraît (...). Diderot n'a-t-il pas écrit : "il y a pire que les gens qui ne savent pas, il y a les gens qui croient savoir !" (...)



Enfin la troisième version, celle du réalisateur, racontera à la fois l'aventure du film, les anecdotes et les raisons de l'ordre du montage des images ainsi que les comportements du cerf et bien entendu des biches... les grandes oubliées et pourtant indispensables !

POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS : < 100cproduction@wanadoo.fr > Tél. 02 54 87 93 44

Revue de Presse du Film < http://www.cerfmoifort.fr/revue_de_presse.htm >

La République du Centre - 5 septembre 2011

< <http://www.cerfmoifort.fr/presse/rep-du-centre.htm> >

La Nouvelle République – 11/09/2011

< http://www.cerfmoifort.fr/presse/Nouvelle_rep_11_09.html >

Plaisirs de la Chasse – 09.2011 Paul-Henry HANSEN-CATTA

< http://www.cerfmoifort.fr/presse/Plaisirs_de_la_chasse.htm >

Grande Faune - oct. 2011

< http://www.cerfmoifort.fr/presse/grande_faune.htm >

Image & Nature - oct. 2011

< http://www.cerfmoifort.fr/presse/Image_et_Nature.htm >

Connaissance de la Chasse – Oct.2011

< http://www.cerfmoifort.fr/presse/Connaissance-chasse_oct_11.html >

le Journal de la Sologne

< http://www.cerfmoifort.fr/presse/journal_de_la_sologne.htm >

La Salamandre

< <http://www.cerfmoifort.fr/presse/Salamandre.htm> >